**Речь и интеллект**

**Мирова В.А., учитель-логопед**

 **1 слайд** Дошкольная педагогика придает огромное воспитательное значение народному декоративно – прикладному искусству. Оно обладает нравственной, эстетической, художественной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений.

Искусство вносит в мир ребёнка радость, бодрые ритмы, даёт положительные эмоции, снимает тревожность и замкнутость, а яркие зрительные образы эмоционально воспринимаются детьми и влияют на содержание речи.

Сегодня предлагаем вам дидактические игры и упражнения на тему «Декоративно-прикладное искусство»

Данная подборка предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

**2 слайд Дидактическая игра «Запомни народные промыслы»**

Игра направлена на приобщение дошкольников к видам народных промыслов, формированию внимания и памяти.

Для того чтобы сыграть с ребятами в игру, Вам понадобится 12 пар одинаковых карточек, которые перед началом игры ведущий перемешивает и выкладывает «рубашкой» вверх. Дети по очереди открывают по 2 карточки. Если обе карточки совпадают, то ребенок забирает их себе. Если одна из карточек не совпадает, то ребенок кладет обе карточки на прежнее место «рубашкой» вверх и право хода переходит к следующему участнику. Выигрывает тот, у кого в результате игры будет больше всех карточек.

**3 слайд Дидактическая игра «Сосчитай предметы»**

**Данная игра ориентирована на** узнавание народных росписей по характерным признакам; согласование существительных и прилагательных с числительными; формирование восприятия, внимания и долговременной памяти.
Как же в неё играть, запоминайте, игрок получает карточку с изображенными предметами, считает их и называет вид росписи. Например, у меня три хохломские ложки. За правильный ответ ребенок получает фишку. Побеждает ребенок, у кого в конце игры больше всех фишек.

**Слайд 3 Дидактическая игра «Четвертый лишний»**
**Научит дошкольников** закреплять умения находить предметы различных народных промыслов, доказывать свою точку зрения, а так же будет развивать восприятие, внимание, и память.

**Вам потребуются** карточки с изображением четырех предметов, выполненные различными народными росписями.
Игроки внимательно рассматривают свои предметы, изображенные на карточках, находят лишний предмет и поясняют, почему он лишний и что характерно для этого вида росписи.

**Слайд 4 Дидактическая игра «Лото – народные промыслы»**

**Ориентировано на** узнавание народных росписей по характерным признакам (гжельская, городецкая, хохломская); на формирование внимания и быстроты реакции.

**А материал, который Вам понадобится для лото, это** набор карточек (большие и маленькие) с изображением различных предметов с разными росписями (гжель, хохлома, городец) в произвольном порядке.
Ребятам раздаются по одной карте, на которой изображены различные предметы с росписями, а ведущий использует маленькие карточки с такими же предметами. Побеждает тот игрок, кто первый заполнит свою карточку.

**Слайд 5 Дидактическая игра «Назови, что изменилось»**

**Дошкольники научатся** узнавать народные росписи по характерным признакам (гжельская, городецкая, дымковская, хохломская), разовьют наблюдательность, долговременную память ,быстроту реакции, а так же умение объяснять изменения на рисунке.

**Слайд 6** Для того чтобы приступить к игре, потребуются предметы разных промыслов.

Ребенок, который первым заметил, что изменилось на картинке, поднимает руку и поясняет свой ответ. За правильный ответ он получает фишку.
**Слайд 7 Ребятам предлагается рассмотреть рисунок,** на рисунке 5 различных предметов с росписями. Ведущий показывает вторую картинку, где нет какого-либо предмета. Задача играющих догадаться, какого предмета нет на картинке и пояснить ответ. Предметы можно менять местами.

**Слайд 8 Дидактическая игра «Найди вышивку»**
**Игра нацелена на** закрепление знаний о разнообразных вышивках (русская, украинская, молдавская), формирование внимания и логического мышления.
Необходимо предложить ребятам заполнить все игровое поле разными картинками так, чтобы в каждом столбце, в каждой строке и в каждом квадрате 3x3 клетки картинки не повторялись.

**(**Ознакомление с декоративно-прикладным искусством способствует обогащению словарного запаса. При рассматривании подлинных предметов и иллюстраций, формируется связная речь, правильность произношения, умение описывать увиденное и рассказывать о созданном изделии.

Дети в доступной форме усваивают нравы и обычаи своего народа, приобщаются к родной культуре, учатся видеть и чувствовать неповторимые сочетания красок природы.